

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Пензенской области**

**Отдел образования администрации Земетчинского района**

**МОУ СОШ № 3 р.п. Земетчино**

**РАССМОТРЕНО**

**На ШМО**

Руководитель  
Никишкова О.В.  
Протокол №1 от «30» 08  
2023 г.


**ПРИНЯТО**

на педагогическом  
совете школы

Протокол №1 от «31» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор



Федотова Е.И.  
Приказ № 71 от «31» 08  
2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа технической направленности «Юный токарь»**

Возраст: 12-14 лет

Срок реализации: 1 год

**р.п. Земетчино 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный токарь» ориентирована на содержание программы «Технология» 6-9 классов. Автор: Симоненко В.Д. «Просвещение» 2010г.

Рихвк, Э. Обработка древесины в школьных мастерских: книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э. Рихвк. – М.: Просвещение, 1984.

Программа рассчитана на детей в возрасте 12-14 лет; количество занятий в неделю – 1 час. Содержит элементы программы «точка Роста».

**Направленность** данной программы - техническая.

Работа с деревом, работа на токарных станках является не просто доступным для детей видом труда, эта деятельность способствует сенсорному, умственному, нравственному развитию обучающихся. В данной программе приведены две темы. Каждая тема может рассматриваться как независимо от другой, так и во взаимосвязи. Их выбор обусловлен объективно сложившимися противоречиями:

- между многообразием склонностей и способностей учащихся и единообразием требований проектов образовательного стандарта
- между содержанием образования и потребностями принципиального изменения качества трудовых ресурсов в условиях экономической конкуренции.

Обязательным содержательным элементом настоящего курса является выполнение творческого проекта. Практические работы занимают до 80% учебного времени.

Количество часов по программе, отведенных на изучение устройства токарного станка СТД-120М и работу на нем, вполне обеспечивает реализацию стандарта образования. Однако для значительной группы учащихся этого недостаточно. И знание конструкции станка, и освоение элементарных приемов точения не дают им возможности удовлетворить тягу к творчеству, изготовить самостоятельно придуманное изделие. Случается, что они (изделия) оказываются более интересными, сложными, эстетически привлекательными, чем программные, следовательно, являются безусловно востребованными, значимыми для ребят. Кроме того, токарная обработка древесины по сути своей процесс во многом творческий. Небольшие изменения в конструкции станка, увеличение количества применяемых резцов и приспособлений значительно расширяют возможности работающего в точении фасонных деталей (Фасонный - оригинальный, нетипичный, нестандартный). Это как раз и привлекает учащихся.

Вторая тема - «Школа Папы Карло», на мой взгляд, привлечет наибольшее внимание учащихся, так как в процессе изучения программы будут изготовлены несколько изделий с применением различных типов насадок (трезубец, патрон, планшайба) и фасонных резцов. Каждое изделие будет представлено в виде мини-проекта.

Каждая из двух тем направлена на привлечение учащихся к техническому профилю обучения.

В самой формулировке тем курса подчеркнута прикладная, практическая направленность. Это обусловлено не только спецификой предмета, но и запросами ребят, желающих самоутвердиться, самореализоваться в настоящем «взрослом» деле.

**Новизна** данной программы заключается в объединении традиции русского народа в изготовлении декоративно-прикладных изделий из древесины и реализации творческой индивидуальности каждого обучающегося.

**Актуальность** данной программы заключается в соединении умственного и физического творческого труда. Программа содержит установку на раскрытие потребностей детей творить и осознавать свои возможности.

**Педагогическая целесообразность:** темы программы помогают учащимся ознакомиться с особенностями профессий, связанных с деревообработкой - станочник деревообрабатывающих станков, а также способствуют развитию и раскрытию творческих (индивидуальных) способностей учащихся.

**Адресат программы:** детское объединение дополнительного образования комплектуется из обучающихся 12-14 лет. Количество детей в группе для освоения программы - 15 человек.

**Целью** данной программы является овладение теоретическими и практическими навыками обработки и конструирования изделий, развитие сотрудничества и творчества обучающихся.

**Задачи:**

**Предметные:**

- познакомить учащихся с устройством токарного станка, с мерами предосторожности при работе с ним, с основными приемами работы на токарном станке;
- развивать навыки самостоятельного составления несложных изделий.

**Метапредметные:**

- способствовать развитию внимания, логического и образного мышления;
- формирование навыков работы различными инструментами, материалами.

**Личностные:**

- развивать художественный вкус и творческие способности воспитанников;
- развить у обучающихся коммуникативные навыки;
- сформировать у обучающихся навыки коллективной работы.

**Объем и сроки реализации программы, режим занятий.**

Программа рассчитана на 1 год обучения, 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Организация и проведение образовательного процесса предполагает использование комплекса соответствующих методов и форм обучения.

**Методы проведения занятий:** словесные (беседа, рассказ, объяснение), наглядные, репродуктивный, практические.

**Организационные формы обучения:** групповая, фронтальная, индивидуальная.

**Формы занятий:**

- занятие – лекция;
- занятие – практикум;
- практическая работа.

**Планируемые результаты.**

**Предметные:**

**В конце года обучающиеся должны знать:**

- Принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности.
- Назначение и устройство токарного станка по обработке древесины, сверлильного станка.

- Способы разметки по шаблону и чертежу.

- Технологический процесс изготовления изделий.

**В конце года обучающиеся должны уметь:**

- Рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила техники безопасности.

- Производить разметку заготовки по шаблону и чертежу.

- Использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия.

- Производить отделку столярных изделий с учетом дизайна.

**Метапредметные:**

- у обучающихся развиты внимание, логическое и образное мышления;
- у обучающихся сформированы навыки работы различными инструментами, материалами.

**Личностные:**

- у обучающихся развиты художественный вкус и творческие способности;
- у обучающихся развиты коммуникативные навыки;
- у обучающихся сформированы навыки коллективной работы.

Успешное усвоение любого из приведенных курсов – база правильного выбора профиля дальнейшего обучения, помощь в социальной адаптации.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА «Юный токарь»

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1. Изготовление фасонных изделий на токарном станке СТД-120М.

Тематический план.

№ п/п	Тема	Часы
1.	Вводное занятие	1
2.	Фасонные токарные резцы по дереву	1
3.	Фасонные тела вращения	1
4.	Проектная деятельность	
4.1	Разработка конструкции изделия	1
4.2	Обоснование и экономический расчёт	1
4.3	Изготовление изделия	8
4.4	Защита изделия	1
5.	Заключительное занятие	1
<b>Итого часов:</b> 15		

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Вводное занятие.  
Знакомство с учащимися. Постановка целей и задач. Обсуждение плана предстоящих занятий. Инструктажи по ПТБ.
2. Практическая работа.

Подготовка заготовок к установке на станок. Освоение приемов шлифования деталей с помощью диска, барабана.

3. Фасонные токарные резцы по дереву: изготовление, заточка, применение.

Практическая работа.

Упражнения в пробном точении фасонными резцами: точение канавок, уступов, валиков, гантелей и т.п., растачивание полостей.

4. Фасонные тела вращения. Понятие о поверхности вращения и тела вращения. Фасонная поверхность и фасонное тело вращения. Виды сечений тел вращения плоскостью.

5. Проектная деятельность. Выбор или конструирование изделия. Обоснование. Экономический расчет себестоимости объекта труда. Выполнение технологической документации. Изготовление изделия. Защита проекта.

Практическая работа.

Выполнение экономического расчета затрат на изготовление изделия, его чертежа или технического рисунка. Составление технологической карты. Выполнение всех операций по изготовлению изделия. Оформление проекта в соответствии с требованиями и защита.

6. Заключительное занятие.

Подведение итогов. Обсуждение работ. Определение причин удач и неудач. Коллективная выработка рекомендаций по предупреждению и устранению недостатков.

Примерный перечень изделий: токарные детали для мебели, предметы кухонной утвари, вазы, плошки, подсвечники, сувениры, деревянные детали светильников, игрушки. ( в рамках « Точки роста » )

## 2. Школа Папы Карло

№ п/п	Тема	Часы
1.	Вводное занятие. Безопасность труда	1
2.	Конструкция станка СТД-120М	1
3.	Виды резцов. Фасонные токарные резцы по дереву. Проектная деятельность. Обоснование и экономический расчёт	1
4.	Типы насадок: трезубец, патрон, планшайба. Разработка конструкции изделия	1
5.	Точение в центрах	5
6.	Точение изделия в патроне	2
7.	Точение изделия на планшайбе	6
8.	Отделка изделия	1
9.	Защита мини-проектов	1
<b>Итого часов:</b> 19		

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Вводное занятие. Безопасность труда. Знакомство с учащимися. Постановка целей и задач. Обсуждение плана предстоящих работ. Инструктажи по ПТБ.
2. Конструкция станка СТД-120М. Изучение устройства токарного станка по дереву.
3. Виды резцов. Фасонные токарные резцы по дереву. Проектная деятельность. Обоснование и экономический расчёт
4. Типы насадок: трезубец, патрон, планшайба. Разработка конструкции изделия
5. Точение в центрах. Изготовление самостоятельно разработанного объекта труда по методу творческого проекта.( в рамках « Точки роста » )
6. Точение изделия в патроне. Приемы точения. Объекты труда: Матрешка, Пасхальное яйцо. ( в рамках «Точки роста » )
7. Точение изделия на планшайбе. Особенности точения на планшайбе. Приемы точения. Объекты труда: Кубок, солонка. ( в рамках « Точки роста » )
8. Отделка изделия. Шлифование. Виды наждачной бумаги. Приемы шлифовки. Виды лакокрасочных материалов.
9. Защита мини-проектов.

Настоящая программа элективного курса в значительной степени универсальна. Для её реализации не требуется особых материальных затрат. Занятия могут проводиться в типовой школьной столярной мастерской. Материалы для изделий самые простые и доступные. Всё это позволяет успешно адаптировать программу к условиям любой школы.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Форма занятия	Приемы и методы	Дидактический материал	Материально – техническое оснащение	Форма подведения итогов
1	Художественная обработка древесины	занятие – лекция; занятие – практикум ; практическая работа	Словесные, наглядные, практические , индивидуальная работа	Презентация , видеоролик	Инструкции по ТБ, экран, ноутбук, мультимедийный проектор, колонки, станки	Обсуждение, тестирование
2	Токарная обработка древесины	занятие – лекция; занятие – практикум ; практическая работа	Словесные, наглядные, практические , индивидуальная работа	Презентация , видеоролик	Экран, ноутбук, мультимедийный проектор, колонки, станки	Обсуждение, тестирование
3	Выполнение творческих проектов	занятие – лекция; занятие – практикум ; практическая работа	Словесные, наглядные, практические , индивидуальная работа	Презентация , видеоролик	Экран, ноутбуки, мультимедийный проектор, колонки, станки	Обсуждение, тестирование, защита проекта

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

**Оборудование:** столы, стулья, доска школьная настенная, шкафы, стеллаж для хранения материалов и демонстрации выполненных работ, столярный верстак, станок токарный по дереву, распиловочно - строгальный станок.

**Инструменты:** угольники (с деревянным пером, металлическим пером), металлические линейки, ножницы, штангенциркуль, столярная киянка, ножовка, рубанки (с деревянной колодкой, с металлической колодкой), дрель, набор сверл (ложечных, винтовых, центровых, спиральных), столярные молотки, клещи, шило, набор напильников, кисти, наждачная бумага, наборы резцов по дереву, лобзики ручные, лобзик электрический, прибор для выжигания.

Программа реализуется на базе школьного кабинета технологии. Кабинет технологии оснащен необходимыми техническими средствами.

### Требования к объектам труда

**Объекты труда обучающихся должны:**

- соответствовать характеру учебно-воспитательных задач;
- учебному времени, отведенному программой;
- быть посильными;
- представлять собой общественную ценность;
- располагать к творческому поиску;
- соответствовать требованиям этики.

Работа в объединении может быть как коллективной, так и индивидуальной. В процессе работы обучающийся учится самостоятельно определять цель своей деятельности, планировать её, самостоятельно оценивать и корректировать полученный результат. Работа в объединении предусматривает развитие индивидуальных способностей каждого обучающегося.

Особое внимание во время занятий уделяется знанию и точному соблюдению правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Учебник «Технология» 6 – 9 классы. Автор: Симоненко В.Д. «Просвещение» 2010г. Учебники «Технология»: Симоненко В.Д. 2006г., Москва, «Вентана – граф».
2. Технический справочник учителя труда: Пособие для учителей 4 – 8 кл. – 2-е изд., перераб. и доп. / Ю.А. Боровков, С.Ф. Легорнев, Б.А. Черепашенец. – Москва, Просвещение, 1980.
3. Обработка древесины в школьных мастерских: книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э.Рихвк. – Москва, Просвещение, 1984.